

Amigurumi
Empoderado



Lara

Tomb Raider

@kammalaartes

Receita grátis



Olá!

Me chamo Aline e sou uma das participantes do projeto Amigurumi Empoderado, que reúne receitas gratuitas para o Dia da Mulher, onde homenageamos mulheres da ficção que inspiram a nossa vida aqui fora.

A comercialização deste material é proibida e a propriedade intelectual está amparada pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº9.610/1998).

Caso você queira reproduzir este trabalho, por favor, use as hashtags #amigurumiempoderado , #heykammala e marque meu perfil.

Para compartilhar, faça através do link da postagem ou no próprio Instagram. Você pode usar a peça pronta da forma que desejar.

Neste projeto, tudo foi planejado com o coração! Divirta-se!



Lara Croft



Lara é uma arqueóloga britânica que se aventura em antigas tumbas e ruínas perigosas ao redor do mundo à procura de artefatos valiosos. Em suas buscas, ela encontra diversas armadilhas e quebra-cabeças, além de enfrentar uma variedade de inimigos, incluindo rivais, animais perigosos, criaturas lendárias e seres sobrenaturais.

Itens necessários:

- **Materiais básicos: fibra siliconada, tesoura, cola, agulha de tapeceiro, marcador e alfinete.**
- **Agulha de crochê correspondente ao fio escolhido;**
- **Olhos com trava;**
- **Linha de bordado na cor preta**
- **Linha de crochê nas cores (sugestão):**
 - **Tom de pele claro (porcelana 7564)**
 - **Verde acinzentado (eucalipto 5745)**
 - **Marrom claro (cacau 7567)**
 - **Marrom médio (brigadeiro 7569)**
 - **Marrom escuro (nescafé 1785 bellinha)**
 - **Branco (8001)**

Abreviações

- **AM - anel mágico**
- **pt - ponto**
- **carr - carreira**
- **pb - ponto baixo**
- **mpa - meio ponto alto**
- **aum - aumento**
- **dim - diminuição**
- **[] - quantidade de carreiras**
- **() - quantidade de pontos**
- **BLO - apenas a alça de trás**
- **aumT - três pontos baixos no mesmo ponto de base**

Utilizando agulha 2,5mm, ponto x tensionado e linha com tex 492 o amigurumi ficou com aproximadamente 10 cm

BRAÇOS (2X)

- 1. (Tom de pele)** 6 pb no AM
 - 2. (Mude para o marrom escuro)** 6 pb
 3. 6 pb
 - 4. (Mude para o tom de pele - BLO)** 6 pb
 5. 6 pb
 6. (1 pb, 1 dim) 2x **(4)**
- Dobre o braço e faça 2 pb.**

Arremate sem deixar fio para a costura.

Com a linha marrom escuro, faça pbx nas alças deixadas na carreira 4, inserindo a agulha de cima para baixo.

PERNAS (2X)

- 1. (Tom de pele)** 6 pb no AM
- 2. (2 pb, 1 aum)** 2x **(8)**
3. 8 pb
- 4. (2 pb, 1 aum)** 2x, 2 pb **(10)**
- 5-6. 10 pb [2carr]**

Arremate a primeira perna. Repita os passos para a segunda, sem arrematar.

CORPO

Mude para a cor marrom claro. Faça 1 corr.

1. 10 pb na primeira perna, 1 pb na corr, 10 pb na segunda perna, 1 pb na corr **(22)**

2. 22 pb

3. 5 pb, 1 dim, 8 pb, 1 dim, 5 pb **(20)**

4. (Mude para o verde claro) 4 pb, 1 dim, 8 pb, 1 dim, 4 pb **(18)**

5. 4 pb, 1 dim, 6 pb, 1 dim, 4 pb **(16)**

6. 16 pb

7. 3 pb, 1 dim, 6 pb, 1 dim, 3 pb **(14)**

Vamos unir os braços

8. 3 pb, 2 pb unindo o primeiro braço, 5 pb, 2 pb unindo o segundo braço, 2 pb **(14)**

Caso seja necessário, faça os ajustes na distribuição dos pontos da carreira anterior para que os braços fiquem nas laterais do corpo. Coloque enchimento.

Mude para o tom de pele e faça, em BLO, uma carreira de pbx.

9. (BLO) 3 dim, 2 pb, 3 dim (8)

10-13. 8 pb [4carr]

Feche com AM invertido.

DETALHES DO SHORT

Para fazer o acabamento das pernas do short, faça aprox. 13 correntinhas com a cor marrom claro. Costure ou cole essas correntinhas entre as carreiras de troca de cor das pernas (carreiras 6 da perna e 1 do corpo). Ajuste a quantidade de correntinhas se for necessário.

CINTO

Siga a foto de referência ao lado para essa parte

Com a cor marrom escuro, faça aproximadamente 20 correntinhas (ou a quantidade necessária para dar a volta na cintura dela).

Costure ou cole na troca de cor entre o short e a blusa (carreiras 3 e 4 do corpo). Faça 2 peças de 10 correntinhas. Elas serão presas nas laterais do short, como uma alça caída.

Faça 2 peças de 3 correntinhas, deixando um pedaço de fio para colar ao redor das pernas. Essas peças ficarão presas nas laterais das pernas, partindo das alças coladas anteriormente.



CABEÇA

- 1. (Tom de pele)** 6 pb no AM
- 2.** 6 aum **(12)**
- 3.** (1 pb, 1 aum) 6x **(18)**
- 4.** (2 pb, 1 aum) 6x **(24)**
- 5.** (3 pb, 1 aum) 6x **(30)**
- 6.** (4 pb, 1 aum) 6x **(36)**
- 7.** (5 pb, 1 aum) **(42)**
- 8-14 -** 42 pb **[7carr]**
- 15.** (5 pb, 1 dim) 6x **(36)**
- 16.** (4 pb, 1 dim) 6x **(30)**

Coloque os olhos entre as carreiras 10 e 11 com 6pt visíveis de distância.

- 17.** (3 pb, 1 dim) 6x **(24)**
- 18.** (2 pb, 1 dim) 6x **(18)**
- 19.** (1 pb, 1 dim) 6x **(12)**
- 20-23.** 12 pb **[4carr]**
- 14.** (1 pb, 1 dim) 4x **(8)**

Feche com AM invertido, deixando um pedaço de fio, caso queira deixar a cabeça presa ao pescoço. Empurre o pescoço para dentro da cabeça.

ORELHA (2X)

1. 6 pb no AM

Arremate. Costure entre as carr 10 e 12 com 5pt visíveis dos olhos.

BORDADO DOS OLHOS

Faça um bordado com a cor branca nas laterais de fora dos olhos.

Com fio de meada na cor preta, faça o delineado dos olhos.

Com o marrom claro, faça as sobrancelhas dela, começando 1 carreira acima dos olhos e terminando 2 carreiras acima dos olhos, para que ela fique arqueada.

Caso queira, borde o nariz na carreira 11, centralizando com os olhos.



BOTA (2X)

- 1. (Marrom claro)** 5 corr, pule a primeira, 3 pb, 1 aumT, 2 pb, 1 aum **(10)**
- 2.** 1 aum, 2 pb, 3 aum, 4 pb **(14)**
- 3. (BLO)** 5 pb, 3 dim, 3 pb **(11)**
- 4.** 11 pb

Arremate e esconda o fio. Com a mesma cor, faça pbx ao redor da bota, nas alças deixadas na carreira 3.

CABELO

1. **(Marrom médio)** 6 pb no AM
2. 6 aum **(12)**
3. Vire a peça, (1 pb, 1 aum) 6x **(18)**
4. Vire a peça, 1 pbx, 11 corr, volte fazendo 10 pb
- 5 - 6. 1 pbx, 11 corr, volte fazendo 10 pb **[2 mechas]**
7. 1 pbx, 36 corr, volte fazendo 15 pb, 20 mpa
- 8 - 11. 1 pbx, 15 corr, volte fazendo 13 mpa **[4 mechas]**
12. 1 pbx, 23 corr, volte fazendo 10 pb, 12 mpa
13. Pule 1 ponto de base, 1 pbx, 15 corr, volte fazendo 13 mpa
- 14 - 16. 1 pbx, 15 corr, volte fazendo 13 mpa **[3 mechas]**
17. 1 pbx, 36 corr, volte fazendo 15 pb, 20 mpa
- 18 - 20. 1 pbx, 11 corr, volte fazendo 10 pb **[3 mechas]**



As 6 mechas menores formam a franja. Costure ou cole-as apenas nas pontas, para dar um efeito mais solto. Distribua o restante das mechas na parte de trás das orelhas. As duas mechas maiores devem ser ajustadas por último, pois esconderão as pontas das outras mechas, se encontrando no centro para fazer a trança. Faça a trança com as três mechas maiores e prenda a ponta com um pedaço de linha da mesma cor.

Lara pronta pra uma aventura!

